



2024年度受験科生徒作品 テーマ制作【室内風景】

# 2025 春期講習会

新高校1・2・3年生の方 / 高卒生対象  
3月26日(水) → 4月5日(土)  
9:00 ~ 16:00

新たな1年のスタートとして、基礎からしっかりと学び、土台作りをはじめます。一人ひとりの個性やレベル、経験などを考慮し指導しますので、初心者も経験者も安心して授業に臨めます。春期講習会後から受験科の1学期がはじまるので、ひと足早く制作リズムをつくることと基礎の確認にも役立ちます。同じ目標を持った仲間との出逢いで得られる刺激が、自身の新たな発見となるはず！

| レベル別課題  | 選べる課題  | 個別対応  |
|---|--|---|
| 初心者には基礎課題を一から丁寧に指導、経験者にはレベルに応じた課題でさらなるレベルアップを目指します。 | 油彩、水彩、デザイン、立体など選択実技の組み合わせで自分だけのカリキュラムに。デッサン課題も数種類用意。 | 経験値に合わせて、課題を消化できるように個別に指導します。道具の使い方や必要な知識をアドバイスします。 |

| 3/26 (水)     | 27 (木)                           | 28 (金) | 29 (土) | 30 (日) | 31 (月)       | 4/1 (火) | 2 (水)                            | 3 (木) | 4 (金) | 5 (土)        |
|--------------|----------------------------------|--------|--------|--------|--------------|---------|----------------------------------|-------|-------|--------------|
| デッサン (石膏/静物) | ・着彩静物<br>・色彩構成<br>・立体構成<br>・デッサン |        |        | 休講     | デッサン (石膏/静物) |         | ・人物 (着彩画/デッサン)<br>・色彩構成<br>・立体構成 |       |       | デッサン (石膏/静物) |

| 期間    | 時間         | 入会料     | 受講料             |
|-------|------------|---------|-----------------|
| 全日程受講 | 9:00~16:00 | 5,000 円 | 33,000 円 (10日間) |
| 部分受講  |            |         | 3,800 円×受講日数    |

※9日間以上受講される場合は全日程受講でお申し込みください

＜お申し込み時の注意事項＞

- 申込書には受講期間を必ず明記して下さい。受講者の都合によりお休みした場合の振り替えはできません。
- 2日間で1課題となります。部分受講の場合は、日程表を確認の上、なるべく課題単位でお申し込み下さい。
- 講習会の受付が完了した後、受験科各コースへの申し込みをされた場合の講習会受講料は返還できません。

## アクセス

〒064-0805  
札幌市中央区南5条西26丁目1-5

- 地下鉄**
- 地下鉄東西線 [円山公園] 駅より徒歩約7分
- JRバス**
- ロープウェイ線 [循環円10・循環円11] 桑園円山線 [桑11] 旭山公園線 [円13] 南3条西25丁目
  - 啓明線 [53] 南6条西24丁目
  - 荒井山線 [円14] / 動物園線 [円15] 円山公園駅前





## 申込方法

- 受付開始…2025年2月1日(土)
- 受付時間…月～土/10:00～20:30(日・祝日は休み)  
※受付時間の変更になる場合がありますので、直接お越しになる際は事前にご確認下さい。
- 所定の申込書に記入の上、写真1枚(スナップも可)を貼付し、入会料および受講料を添えてお申し込み下さい。(所定の推薦書を提出した方は、入会料が免除されます。)申し込み手続き完了後の入会料、授業料の返還はできません。

### ▷窓口申込の場合

申込書に受講料を添えて直接お申し込み下さい。(推薦状のある方は一緒に提出してください。)

### ▷郵送の場合

申込書に受講料を添えて現金書留にてお申し込み下さい。(推薦状のある方は一緒に郵送してください。)  
申込書は折りたたんで構いません。

※手続き完了後、受講証をお渡します(または郵送)

### ▷銀行振り込みの場合

申込書は直接窓口へ提出、または郵送して下さい。  
振込人名義は申し込み学生の氏名でお願い致します

口座名 (有)札幌美術学園

・北海道銀行 西線支店(店番号110) [普通預金] 0594890  
・北洋銀行 旭ヶ丘支店(店番号127) [普通預金] 0044331

選択する課題に応じて必要なものを各自ご用意ください。  
主な画材は当学園にて販売しています。画用紙は課題ごとにこちらの指定サイズを窓口にて購入してください。

## デッサン

ファイン系デッサン、デザイン系デッサンともに基本的な共通要素はありますが、形態の把握や空間、描写の表現方法など異なる点があり、そのポイントをカリキュラムを通してわかりやすく説明します。  
また、初心者から経験者まで個別指導で確実なレベルアップをはかります。



東京藝術大学 油画(合格者作品)

### A 木炭デッサン用具

- カルトン(木炭紙判)
- 木炭●クリップ(4個)
- 木炭紙(4枚、下敷用含む)
- ガーゼ布 ●パン●練ゴム
- カッター●擦筆
- フィクサチーフ(定着液)

### B 鉛筆デッサン用具

- カルトン(B3判or木炭紙判)
- 鉛筆(3H～6B) ●画用紙
- クリップ(4個) ●練ゴム
- カッター
- フィクサチーフ(定着液)



## 講習会特典

### ●入会料免除

- 所定の推薦書を提出した方  
(現在指導を受けている先生や、出身校の先生による推薦状を申し込み時に提出された方)
- 在園生および本学園生として在籍していた方
- 過去3年間以内の講習会受講生

入会料免除(通常5,000円)

※春期講習会を受講した方はこれ以降の申込時の入会料は免除されます

### ●通信講座無料

- 遠隔地にお住まいの講習生には無料で通信指導を行います。(通学に片道2時間以上かかる方対象)
- 詳しくは学園案内の“通信講座”をご覧ください。



## 宿舎

遠方から参加する講習会生に、宿舎の紹介をしております。ご希望の方はお早めにお申し込み下さい。詳細はお電話にてお問い合わせ下さい。



## ウェブサイトのご案内

札幌美術学園のホームページでは、コース案内や生徒作品、制作風景、講師紹介などを公開しています。また、ブログでは最新の授業内容や学園風景、講習会案内などを随時更新しています。ぜひ一度アクセスしてみてください!

## 油彩画

初心者には基礎課題を通して描画材料の使い方、性質を理解できるよう丁寧な指導します。受験生には各自の志望大学に合わせカリキュラムを組み、個々の個性に柔軟性を持って対応します。個性を尊重し、感性を磨くことに重点をおいた指導によって、毎年難関校の油画科へ合格者を輩出しています。



東京藝術大学 油画(合格者作品)

### C 油彩用具

- 油絵具(12色以上)
- 油彩用筆(5本以上)
- キャンバス(F12～F15号)
- 溶き油●筆洗液●筆洗器
- パレット●クローキーブック
- ペインティングナイフ
- 筆拭き用布\*

●主な画材は当学園にて割引価格で販売しています。取り扱いのない商品につきましては画材店などで各自購入してください。

●写真はイメージです。実際に販売しているものと異なることがあります。

●\*印は貸し出しいたしますので、購入の必要はありません。

●初めての方は講師と相談の上、購入して下さい。

●油彩画、水彩画、色彩構成など、専攻で迷っている方には用具を貸し出し致します。(各専門課題で1回のみ)

## 着彩表現

着彩静物や写生、イメージ着彩表現など、専攻によって受験で求められる表現は異なります。透明水彩、不透明水彩、アクリルガッシュなど画材の特徴や着色技術が異なることを理解し、使いこなせるよう指導します。



北海道教育大学 美術デザイン(合格者作品)

### D 水彩用具

- 水彩絵具(24色以上)
- 水彩用筆(3本以上)
- 画用紙●パレット
- クローキーブック
- 筆拭き用布\*
- 筆洗器\*

## 色彩構成

デザイン系の受験では色彩構成が必須となり、着色の技術、構成力、発想力が問われます。さまざまな課題を通してアイデアの引き出しを増やし、つくられたスタイルではなく、自分だけの構成や色の表現を見つけていけるようサポートします。



筑波大学 デザイン(合格者作品)

### E 色彩構成用具

- アクリルガッシュ(24色)
- デザイン用筆(3本以上)
- ケント紙●コンパス
- 三角定規●直定規●烏口
- ガラス棒●絵皿(5枚)
- クローキーブック
- 筆拭き用布\* ●筆洗器\*

## 立体構成

紙、ボード、パルサ材、竹ひごなどさまざまな素材を用いて作品を制作します。初心者には講師によるデモンストレーションによって素材の特性や加工方法を知り、表現の幅を広げます。受験生には志望校に合わせた対策で、試験時間内に完成度のある作品づくりを目指します。



金沢美術工芸大学 (デザイン科) 環境(合格者作品)

### F

- はさみ●のり
- カッター●ボンド
- クローキーブック
- コンパス●直定規
- 三角定規

講習会推薦

札幌美術学園 学園長 殿

下記の生徒は講習会の受講を希望しておりますので、ここに推薦いたします。

推薦制度は、担当の先生方より推薦を受けることで、日常の美術勉強と、当学園での講習会における勉強とを結びつけ、効果的な成果を目指すものです。ご推薦いただきました講習生には、特典として入会金を免除いたします。

講習会 受講者氏名 \_\_\_\_\_  
先生の ご氏名 \_\_\_\_\_  
所在地 \_\_\_\_\_

在学校 出身校 \_\_\_\_\_ 立 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_  
(最終学歴) \_\_\_\_\_ (中学校/高校)  
在職校名 \_\_\_\_\_  
(生徒と異なる場合のみ)  
TEL ( ) \_\_\_\_\_

2025年 春期講習会 申込書

No. \_\_\_\_\_ 受付日 年 月 日

Form with fields for name, birth date, school, address, guardian, and exam preferences. Includes a photo attachment area (写真貼付) and a section for exam dates (受講日数).

▶太線内を黒のペンで記入して下さい

推薦書がなくともお申し込みいただけます。

春期講習会の申込書です。受験科各コースの申込書とは別になりますので、ご注意ください。

受験科へすでにお申し込みの方はこちらの申込書は不要です。

キリトリ線

受講日の選択は、受講初日まで変更を受け付けています。それ以降、遅刻、早退、欠席された場合の振り替えはできませんのでご了承下さい。

個人情報の保護に関する扱いについて

願書にご記入いただいた氏名、住所等の個人情報は厳重に取り扱い、下記の理由以外では一切利用致しません。

①利用目的
・在籍生の名簿管理と事務的 理由での連絡のため
・進路相談会や美術系大学受験に関するご案内
・統計資料や進路情報などの資料作成のため

②個人情報の変更・削除
ご本人の要求によってご自身の個人情報は開示致します。その情報に誤り、または不必要な内容があった場合、ご本人の要求により訂正または削除させていただきます。

③お問い合わせ
個人情報に関するご要望、お問い合わせに関しては、当学園事務窓口までご連絡ください。

Table with columns for exam dates (3/26 to 5/5) and rows for total days, selection, and subjects.

Form for payment information including fee type (入会料/受講料), amount (円), and date (年 月 日).

2025年 春期講習会参加証

Form for the certificate of attendance, including the name of the student and the school official (札幌美術学園 学園長 笠井 次郎).