



2024年 武蔵野美術大学・多摩美術大学・女子美術大学 合格者作品

# 冬期・直前講習会 2024

## 冬期講習会

高校生  
高卒生対象 12/25 (水) ~ 1/11 (土)  
中学生対象 12/27 (金) ~ 1/11 (土)

## 入試直前講習会

高校3年生  
高卒生対象 1/14 (火) ~ 受験終了まで  
中学3年生対象 1/20 (月) ~ 3/1 (土)



## 無料体験講座

まずは気軽に体験してみませんか？  
全くの初心者でも大丈夫！デッサンの初歩から丁寧に指導します。  
美術系の進路に対する不安や疑問などもご相談下さい。

デッサン用具および画板は貸し出し、画用紙は支給いたします。  
体験講座は美術系進学を志す学生、および美術全般に興味のある学生を対象としています。

初心者には鉛筆の削り方から、制作の進め方、描き方のポイントなど丁寧に指導します。また、当日は受験相談やアトリエの見学、在園生や過去の合格者作品なども見ることができます。  
実際に作品に触れ、さらに実技を体験することで今までの不安や疑問が解消されるかもしれません。

お申し込みの上、まずはお気軽にお越し下さい。



- 対象** 高校生および高卒生
- 内容** デッサン(静物または石膏)
- 日時** 下記より選択できます

- ① 月～土のうち3日間まで  
16:30～21:00(開始と終了の時間は自由)  
★受験科昼間部ご希望の方は 10:00～16:00
- ② 土曜日1日のみ  
13:00～19:00(開始と終了の時間は自由)
- ③ 講習会期間中の1日のみ(春期/夏期/冬期)  
\* 開始と終了の時間は自由

- 対象** 中学生
- 内容** デッサン(静物)
- 日時** 水曜日 17:00～20:00 または 土曜日 14:00～17:00  
★講習会期間中の中学生対象体験講座は受付していません

## 受験科各コース /

早めのスタートで一步先行く！

### 受験科Bコース (高校生対象)

- 受講期間…2024年11月25日(月)～2025年3月22日(土)
- 受講時間…月～土 16:30～21:00  
※冬期講習会から入試までは日程表の通り  
※高校1・2年生は1/14(火)～通常授業になります
- 受講料…126,000円

**ここがポイント** 冬期講習会から参加するより1ヶ月早く授業が受けられます！  
高校3年生は受験科Bコースへの入学がオススメです

【高校3年生および今年度受験生対象】

- (冬期講習会)全日程受講+(入試直前講習会)40日間受講の場合  
→ **151,000円(12/25～入試まで)**\*合計54日間
- 受験科Bコース入学の場合  
→ **126,000円(11/25～3/22まで)**\*合計93日間  
※冬期講習会・入試直前講習会の全日程を含みます

現役合格めざすなら今からスタート！

### 受験科週3日コース (高校1・2生対象)

- 受講期間… 2024年11月25日(月)～2025年3月22日(土)
- 受講時間…【任意の曜日】 16:30～21:00  
※冬期講習会からは日程表の通り \*1/14(火)～通常授業になります
- 受講料…96,000円(冬期講習会の全日程を含む)

### 受験科各コースへの入学を考えている皆様へ

申込書と詳しいパンフレットを送付致します。お電話、FAXまたはメールにてお気軽にお問い合わせ下さい。  
(添付されている申込書は講習会専用ですので、お間違えのないようお願い致します。)

冬期講習会前に受験科Bまたは週3コースへ申し込み  
された方は冬期講習会&直前講習会受講料が免除されます

## アクセス



- 地下鉄** ● 地下鉄東西線 [円山公園] 駅より徒歩約5分
- JRバス** ● ロープウェイ線[循環円10・循環円11] / 桑園円山線[桑11] / 旭山公園線[円13] 南3条西25丁目 より徒歩2分
- 啓明線[53] 南6条西24丁目 より徒歩2分
- 荒井山線[円14] / 動物園線[円15] 円山公園駅前 より徒歩7分

芸大・美大受験予備校 / 美術研究所

# 札幌美術学園

〒064-0805 札幌市中央区南5条西26丁目1-5

TEL (011)561-7439  
FAX (011)561-0322  
e-mail info@satsubi.com

[www.satsubi.com](http://www.satsubi.com)

電話がつながりにくい場合はFAX番号におかけ下さい。  
FAX番号で通話もできます。

●推薦を受ける生徒の現在までの実技勉強状況、特性などをお知らせください。また、当学園への要望などをご記入ください。

◀推薦書裏面へのご記入もお願い致します

冬期講習会		期間	時間	入会料※1	受講料	備考
高校生 高卒生対象	全日程受講	12/25～1/11	9:00～16:00	5,000円	47,000円(13・14日間同じ)	※1 在園生、過去に在籍していた生徒、および推薦書を提出した方は入会料が無料 ※2 延長料金とは申し込んだ受講日数または定められた期間を消化した後延長する1日あたりの料金です ※3 入試直前講習会の市立大コースは、他の大学との併願者は対象となりませんので国公立・私立受験コースを選択してください
	部分受講	12日間以内			1日3,800円×受講日数	
中学生対象	全日程受講	12/27～1/11	9:00～12:00	3,000円	27,000円(11・12日間同じ)	
	部分受講	10日間以内			1日2,500円×受講日数	

入試直前講習会		期間	時間	入会料※1	受講料	延長料金※2	
高校3年生 高卒生対象	国公立・私立 受験コース	16日間以内	9:00～20:00	5,000円	1日4,200円×受講日数	—	
		20日間			70,000円(1日あたり3,500円)	3,000円/日	
		30日間			90,000円(1日あたり3,000円)	2,600円/日	
		40日間			104,000円(1日あたり2,600円)	2,000円/日	
	札幌市立大 受験コース※3	部分受講			13:00～20:00 のうち5時間まで	1日3,000円×受講日数	←20日間以内ならこちら
		1/20～2/22			60,000円(1日あたり2,000円)	—	
中学3年生 対象	平岸高校(推薦・一般) 大谷高校(専願・一般)	1/20～3/1	月・水 17:00～20:00 土 14:00～17:00	3,000円	1日2,500円×受講日数	—	

## 申込方法

- 受付開始…2024年11月1日(金)
- 受付時間…月～土/10:00～20:30(日・祝日は休み)  
※受付時間が変更になる場合がありますので、直接お越しになる際にご確認下さい。
- 所定の申込書に記入の上、写真1枚(スナップも可)を貼付し、入会料および受講料を添えてお申し込み下さい。(所定の推薦書を提出した方は、入会料が免除されます。)申し込み手続き完了後の入会料、授業料の返還はできません。

### ▷窓口申込の場合

申込書に受講料を添えて直接お申し込み下さい。(推薦状のある方は一緒に提出してください。)

### ▷郵送の場合

申込書に受講料を添えて現金書留にてお申し込み下さい。(推薦状のある方は一緒に郵送してください。)  
申込書は折りたたんで構いません。

※手続き完了後、受講証をお渡しします(または郵送)

### ▷銀行振り込みの場合

申込書は直接窓口へ提出、または郵送して下さい。  
振込人名義は申し込み学生の氏名でお願い致します

口座名 (有)札幌美術学園  
・北海道銀行 西線支店(店番号110) [普通預金] 0594890  
・北洋銀行 旭ヶ丘支店(店番号127) [普通預金] 0044331

## 講習会特典

### ●入会料免除

- 所定の推薦書を提出した方  
(現在指導を受けている先生や、出身校の先生による推薦状を申し込み時に提出された方)
- 在園生/本学園生として在籍していた方
- 過去3年間以内の講習会受講生

入会料免除(通常3,000円～5,000円)

※冬期講習会を受講した方はこれ以降の申込時の入会料は免除されます

### ●通信講座無料

- 遠隔地にお住まいの講習生には無料で通信指導を行います。(通学に片道2時間以上かかる方対象)  
詳しくは学園案内の“通信講座”をご覧ください。

## 受講日数について

受講日数がはっきり決まっていない場合は、確実に受講される日数でお申し込みされたのち、参加後に追加することができます。また、国公立と私立を併願し、受験期間が長い方は予め30日間での申し込みがおすすめです。  
料金計算でご不明な点は、お気軽にお問い合わせください。

(例)20日間+5日間追加→70,000円+3,000円×5日間=85,000円  
(例)27日間以上になりそうなら30日間(90,000円)の方がお得  
(例)冬期講習会を全日程受講&直前講習会を20日間以上受講するなら受験科Bコース(126,000円)がおすすめ

### お申し込み時の注意事項

- 部分受講の場合、申込書に受講する日程を必ず明記して下さい(受講初日までに受講日の変更を受け付けますが、自身の都合によりお休みした場合の振り替えはできません)
- 講習会受付が完了した後、受験料各コースへの変更はできません
- 推薦書の提出期限は講習会受講初日までとなります

### お申し込み時の注意事項

- 部分受講の場合、申込書に受講する日程を必ず明記して下さい(受講初日までに受講日の変更を受け付けますが、自身の都合によりお休みした場合の振り替えはできません)
- 講習会受付が完了した後、受験料各コースへの変更はできません
- 推薦書の提出期限は講習会受講初日までとなります

札幌美術学園 〒064-0805 札幌市中央区南5条西26丁目1-5  
TEL (011)561-7439 FAX (011)561-0322  
学園長 笠井 次郎

札幌美術学園 〒064-0805 札幌市中央区南5条西26丁目1-5  
TEL (011)561-7439 FAX (011)561-0322  
学園長 笠井 次郎

徹底した個別指導で対応!

# 冬期講習会

高卒生・高校生対象

12/25(水)～1/11(土) 9:00～16:00

中学生対象

12/27(金)～1/11(土) 9:00～12:00

\*9:00より入室できます。手続き、画材販売なども9:00以降にお願いいたします。



コース	指導内容	25 水	26 木	27 金	28 土	29 日	30 月	31▶1/3 火 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土
<b>絵画</b> [油彩/日本画] 今期受験生対象	石膏・静物・人物を中心としたデッサン、着彩の基礎課題を通して、形・質感・空間・トーン表現を学びます。油彩専攻では表現の幅を広げアイデアの引き出しを増やし、日本画専攻では観察力・描写力を高める指導を行います。				<b>デッサン</b> ・静物 ・石膏 ・想定											
<b>彫刻</b> 今期受験生対象	石膏・静物・人物のデッサンを通して幅広い表現力を身につけるようカリキュラムが組まれています。塑造では、立体造形に必要な基本的な考え方や素材を扱う技術を学習し、身につけた基礎力を土台に柔軟な発想力を養います。				<b>選択実技</b> ・着彩画 ・色彩構成 ・立体構成 ・彫塑 ・デッサン (志望大学別入試対策課題)											
<b>デザイン</b> <b>工芸・建築</b> 今期受験生対象	多様化、複雑化する傾向の問題に対応できるよう、理解力や物事に対する鋭い観察力、新鮮な構成力を持った確かなデッサン技術を身につける指導を行います。また、色彩・立体における表現力、発想力を養います。															
<b>メディア</b> [映像/情報] 今期受験生対象	イメージ感覚や基礎的な造形力を求められる分野で、志望する大学や専攻によって実技試験は大きく異なります。個別カリキュラムで基礎的なデッサン力を身につけるとともに豊かな発想力を養えるよう指導します。															
<b>芸術学</b> 今期受験生対象	実技に重点をおいた芸大、美大系の芸術学部受験を目的としたコースです。石膏、静物、人物デッサンの課題を通して確かな観察力と表現力を身につけられるようカリキュラムが組まれています。															
<b>教育大</b> [美術] 今期受験生対象	北海道教育大<岩見沢校>の入試実技問題に対応。デッサン力の向上と着彩画における技術と構成力を身につけることに重点を置いた実技指導を行います。<札幌校>図画工作のデッサン問題にも対応します。															
<b>札幌市立大</b> 今期受験生対象	鉛筆デッサンを中心に基礎力を養い、段階的に製品デザインや想定デッサンに取り組むことで入試対策はもちろん、さらに柔軟な発想力と独創性を養う指導を行います。															
<b>総合</b> 今期受験生対象	秋田公立美術大学などの道外公立大、大谷大学などの道内私立大の美術・デザイン科を志望する人のためのコースです。志望大学別に実践的なカリキュラムを組み、確かな基礎力と豊かな表現力を養います。															
<b>基礎</b> 高校1・2年生対象	基礎的なデッサン力を身につけるとともに、選択課題ではデザイン、着彩画など興味のある実技を色々と選ぶことができます。個々のレベルに合わせて課題を用意しますので、初心者も安心して始められます。				<b>デッサン</b> 静物または石膏	<b>選択実技</b> ・着彩画 ・色彩構成 ・立体構成 ・デッサン										
<b>中学生</b> 中学生対象	美術に興味のある中学生を対象としたコースです。個々のレベルや目的に合わせた個別指導で、短期間で確実なレベルアップをはかります。美術系高校への進学を考えている学生を対象に実技試験対策を行います。					<b>デッサンまたは水彩画(4日間)</b>										



東京芸大



筑波大



多摩美



東京芸大



大谷大(特待生)



筑波大



長岡造形大

休講

## デッサン

ファイン系デッサン、デザイン系デッサンともに基本的な共通要素はありますが、形態の把握や空間、描写の表現方法など異なる点があり、そのポイントをカリキュラムを通してわかりやすく説明します。また、初心者から経験者まで個別指導で確実なレベルアップをはかります。



金沢美術工芸大学(油画)合格者作品

## A 木炭デッサン用具

- カルトン(木炭紙判)
- 木炭●クリップ(4個)
- 木炭紙(4枚、下敷用含む)
- ガーゼ布●パン●練ゴム
- カッター●擦筆
- フィクサチーフ(定着液)

## B 鉛筆デッサン用具

- カルトン(B3判or木炭紙判)
- 鉛筆(3H～6B)●画用紙
- クリップ(4個)●練ゴム
- カッター
- フィクサチーフ(定着液)

## 油彩画



東京藝術大学(油画)合格者作品

初心者には基礎課題を通して描画材料の使い方、性質を理解できるよう丁寧に指導します。受験生には各自の志望大学に合わせカリキュラムを組み、個々の個性に柔軟性を持って対応します。個性を尊重し、感性を磨くことに重点をおいた指導によって、毎年難関校の油画科へ合格者を輩出しています。

## C 油彩用具

- 油絵具(12色以上)
- 油彩用筆(5本以上)
- キャンバス(F12～F15号)
- 溶き油●筆洗液●筆洗器
- パレット●クロッキーブック
- ペインティングナイフ
- 筆拭き用布

## 着彩表現

着彩静物や写生、イメージ着彩表現など、専攻によって受験で求められる表現は異なります。透明水彩、不透明水彩、アクリルガッシュなど画材の特徴や着色技術が異なることを理解し、使いこなせるよう指導します。



北海道教育大学(岩見沢校)美術文化(水彩)合格者作品

## D 水彩用具

- 水彩絵具(24色以上)
- 水彩用筆(3本以上)
- 画用紙●パレット
- クロッキーブック
- 筆拭き用布

個人別カリキュラムで万全の対策！  
合格に向けてラストサポート！

高卒生・高校3年生対象  
【国公立・私大系】  
1/14(火)～受験終了まで 9:00～20:00(21:00完全下校)  
【札幌市立大】  
1/20(月)～2/22(土) 13:00～20:00(うち5時間まで)  
中学3年生対象  
【大谷高校(美術科)・平岸高校(DA)入試対策】  
1/20(月)～3/1(土) 17:00～20:00(月・水) 14:00～17:00(土)

# 入試直前講習会

使用する画材 ▶▶▶

- 【油彩コース】  
A or B / C
- 【日本画コース】  
B + D

---

- A or B
- ※彫塑の用具は貸し出し致します

---

- B + E or F

---

- B
- ※課題に応じて用具は貸し出し致します

---

- A or B

---

- A or B
- D E F より選択

---

- B
- ※課題に応じて用具は貸し出し致します

---

- ※志望する大学によって異なるので、担当講師に確認して下さい

---

- ※志望するコースの欄を確認して下さい

---

- B
- ※カルトンはB3判、鉛筆は(2H～4B)

1/12(日)  
・13(月)  
は休講です。

1/14	15	16	17	18	20	21	22	23	24	25	27	28	29	30	31	2/1	3	4	5	6
火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木

デッサン 選択実技

- ・静物
- ・石膏
- ・想定

(志望大学別)

共通テスト

個別実技対策

教育大学対策  
入試直前集中講座

札幌市立大学対策  
入試直前集中講座





東京芸大 東京造形/女子美 多摩美/武蔵美/女子美

7	8	10	11	12	13	14	15	17	18	19	20	21	22	24	25	26	27	28
金	土	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金

個別実技対策

教育大学対策  
入試直前集中講座

札幌市立大学対策  
入試直前集中講座

休講

前期日程

国公立大(中期)(後期)対策





教育大(美術文化) 教育大(美術文化) 札幌市立大

3/1	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	17	18	19	20	21	22
土	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土	月	火	水	木	金	土

個別実技対策

国公立大(中期)(後期)対策

中期日程

後期日程

休講

★デッサン講座




大谷大(特待生) 秋田公立美術大

受験が終わった学生も、大学入学までに必要なデッサンや作品制作のためのサポートを行います。(～3/21まで)

1/14(火)～ 受験科Bコース・週3コースに在籍している高校1・2年生は平常授業になります。  
【授業時間】月～土 16:30～21:00 (16:00よりアトリエ入室可)  
※推薦、選抜型などですでに合格した受験生も、大学入学までに提出課題や作品制作のため週3コースで通うことができます

【入試直前講習会】17:00～20:00(月・水) 14:00～17:00(土) ※詳しくは別紙の中学生講習会案内をご覧ください  
平岸高校、大谷高校の実技試験対策を行います。※入試直前講座のみ受講される方は6日間以上の受講をお願いいたします

## 色彩構成

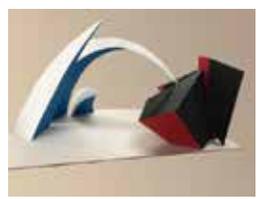
デザイン系の受験では色彩構成が必須となり、着色の技術、構成力、発想力が問われます。さまざまな課題を通してアイデアの引き出しを増やし、つくられたスタイルではなく、自分だけの構成や色の表現を見つけていけるようサポートします。



- E 色彩構成用具**
- アクリルガッシュ(24色)
  - デザイン用筆(3本以上)
  - ケント紙●コンパス
  - 三角定規●直定規●烏口
  - ガラス棒●絵皿(5枚)
  - クロッキーブック
  - 筆拭き用布
- 東京造形大学(グラフィック) 合格者作品

## 立体構成

紙、ボード、バルサ材、竹ひごなどさまざまな素材を用いて作品を制作します。初心者には講師によるデモンストレーションによって素材の特性や加工方法を知り、表現の幅を広げます。受験生には志望校に合わせた対策で、試験時間内に完成度のある作品づくりを目指します。



- F 立体構成用具**
- はさみ●のり
  - カッター●ボンド
  - クロッキーブック
  - コンパス●直定規
  - 三角定規
- 金沢美術工芸大学 (デザイン科-環境) 合格者作品

## 立体造形

粘土を使った造形には、デザイン系の立体造形、工芸の模刻、ファイン系の彫塑などがあり、その制作過程やポイントは大きく異なるため、手順やポイントをわかりやすく指導、サポートします。素材を扱う技術の向上はもちろんですが、同時に表現する楽しさを味わいましょう。



- 東京造形大学(彫刻)合格者作品
- 粘土、ヘラ、シュロ縄など諸道具は貸与します。

講習会推薦

札幌美術学園 学園長 殿

下記の生徒は講習会の受講を希望しておりますので、ここに推薦いたします。

推薦制度は、担当の先生方より推薦を受けることで、日常の実技勉強と、当学園での講習会における勉強とを結びつけ、効果的な成果を目指すものです。  
ご推薦いただきました講習生には、特典として入会金を免除いたします。

講習会 受講者氏名 \_\_\_\_\_

先生のお氏名 \_\_\_\_\_

所在地 〒 \_\_\_\_\_

在学校 出身校 (最終学歴) \_\_\_\_\_ 立 \_\_\_\_\_ 中学校 高校 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_

在職校名 (生徒と異なる場合のみ) \_\_\_\_\_

TEL ( ) \_\_\_\_\_

冬期・直前講習会の申込書です。受験料名コースの申込書とは別になりますので、ご注意ください。

2024年度 冬期・直前講習会 申込書

No. \_\_\_\_\_ 受付日 年 月 日

太線内を黒のペンで記入して下さい

ふりがな	氏名		当学園での受講経験		写真貼付 顔写真はこの欄に1枚必ず貼って下さい。(スナップ写真可)
			あり ・ なし		
生年月日	西暦	年 月 日生 (才)	男 ・ 女	ありの方→( )年度 春期・夏期・冬期・直前 コンクール・体験講座・その他	
在学学校 出身校 (最終学歴)	道・市・町 私・県・村 立 都・府	中学校 高校	①・②・③ 学年在籍	西暦 年卒業	
美術担当 教諭名	先生		推薦書のある方はその先生名を記入		先生
本住所	〒 _____		TEL ( ) _____		E-mail _____
	保護者名		才 続柄		
保護者住所	〒 _____ (本人現住所と異なる場合のみ記入して下さい)		TEL ( ) _____		E-mail _____
	緊急連絡先		宿 舎	希望する ( / ~ / ) ・ 希望しない	
志望校 専攻	①	-	前年度受験校①(高卒者のみ)		-
	②	-	前年度受験校②(高卒者のみ)		-
現在までの 勉強方法	学校の授業・美術部・美術予備校・個人指導・今まで経験がほとんど無い・その他( ) (○で囲んで下さい)				
身体状態 視力	※配慮が必要な既往症などがあればご記入下さい		※色盲・色弱など問題があればご記入下さい		
調査	※当学園を何で知りましたか?(○で囲んで下さい) 学校からの紹介(先輩・先生)・親族が通っていた( )・ポスター・インターネット・その他( )				
備考					

受講コースは、日程表のコース名を記入して下さい。

受講日の選択は、冬期講習会、直前講習会それぞれの受講初日まで変更を受け付けています。それ以降、お休みされた場合の振り替えはできませんのでご了承下さい。

個人情報の保護に関する扱いについて

願書にご記入いただいた氏名、住所等の個人情報は厳重に取り扱い、下記の理由以外は一切利用致しません。

①利用目的  
・在籍生の名簿管理と事務的理由での連絡のため  
・進路相談会や美術系大学受験に関するご案内  
・統計資料や進路情報などの資料作成のため

②個人情報の変更・削除  
ご本人の要求によりご自身の個人情報は開示致します。その情報に誤り、または不必要な内容があった場合、ご本人の要求により訂正または削除させていただきます。

③お問い合わせ  
個人情報に関するご要望、お問い合わせに関しては、当学園事務窓口までご連絡ください。

受講コース	冬期講習会								入試直前講習会												
	日	月	火	水	木	金	土	日	日	月	火	水	木	金	土	日					
受講日数	・	・	・	25	26	27	28	・	・	1/14	15	16	17	18	16	17	18	19	20	21	22
冬期…	29	30	31	1/1	2	3	4	19	20	21	22	23	24	25	23	24	25	26	27	28	3/1
直前…	5	6	7	8	9	10	11	26	27	28	29	30	31	2/1	2	3	4	5	6	7	8
	※12/29(日)・1/5(日)は日曜日ですが開講します								※3/22(土)は無料デッサン講座												

※ここより下は記入しないで下さい

↑部分日程受講者は受講する日程に○印を記入して下さい

※3/22(土)は無料デッサン講座

2024年度 冬期講習会	年 月 日 受領金額	入会料 円	受講料 円
2024年度 直前講習会	年 月 日 受領金額	入会料 円	受講料 円

2024年度 冬期講習会参加証

受講期間 月 日～ 月 日

受付No. \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_

円也 \_\_\_\_\_

年 月 日 上記金額を受領致しました。

2024年度 直前講習会参加証

受講期間 月 日～ 月 日

受付No. \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_

円也 \_\_\_\_\_

年 月 日 上記金額を受領致しました。